

DOSSIER TECHNIQUE

Décembre 2018

Durée du spectacle : 1h15 minutes

Equipe sur la route :

1 Musicien

1 Comédienne - acrobate

1 Régisseur Lumière (sous réserve)

Contact technique

Christophe Lasnier : 06 84 82 45 01

Site Internet : www.christophelasnier.com

Divers

Un aspirateur.

Un fer à repasser + table.

Loges pour 2 personnes. Une loge au moins devra être chauffée.

Boissons (chaudes et froides) et fruits secs dans la loge.

Places de stationnement pour fourgonnette type Jumpy Citroën.

La réalisation de photographies, d'enregistrements audio ou de films sera soumise à l'approbation de la compagnie.

Horaires et personnel :

Montage et réglages : 1 service de 3h (hors pré-implantation lumière et pendrillons).

Raccords : 1h, avec le technicien lumière du lieu pour les versions sans régisseur compagnie

- Déchargement / Montage : 1 régisseur polyvalent pour l'installation et les balances / 1 électricien pour le montage.

- Exploitation : 1 régisseur lumière

- Démontage / Chargement : 1 personne – 1 h à l'issue de la représentation.

Scène

Dimensions de l'espace de jeu :

Ouverture au cadre : 8m (min : 6m) + 1m de dégagement minimum de chaque côté

Profondeur : 6m (min : 4m)

Hauteur : 6m (min 3 m)

En cas d'espace plus restreint une validation technique préalable est nécessaire. Prenez contact avec l'équipe !

Sol noir : moquette ou tapis de danse

Plateau :

Fond Noir avec ouverture au centre.

Pendrillons à l'italienne, 3 plans à minima ou allemande.

Piano :

La compagnie apporte son piano à queue crapaud, ainsi que les deux projecteurs INNOSCAN LED avec gobos et la machine à fumée.

Son

Diffusion :

Prévoir une diffusion de qualité, adaptée à la salle avec amplification, filtrage et câblage.

2 retours au plateau souhaités en coulisses fond de scène.

Micros :

La compagnie fournit les micros, prévoir 4 tranches de mixage.

Lumière pour lieux avec équipement Halogène

Jeu d'orgue :

48 circuits à mémoires.

3 circuits de 2 Kw

Liste des projecteurs à fournir :

18 PC 1000W, type Robert Juliat 310HPC + Fitre Rosco 119 ou lentilles martelées

2 découpes courtes type Robert Juliat 613SX

C'était la Rose Rouge / Technique 1.0

Liste des gélatines à fournir :

9 Lee 206 format PC

1 Lee 19 ou 02 format PC

2 Lee 151 format PC

1 Lee 119 pour PC

2 Lee 106 format PC

2 Lee 132 format PC

2 Lee 147 pour PC

1 Lee 36 pour PC

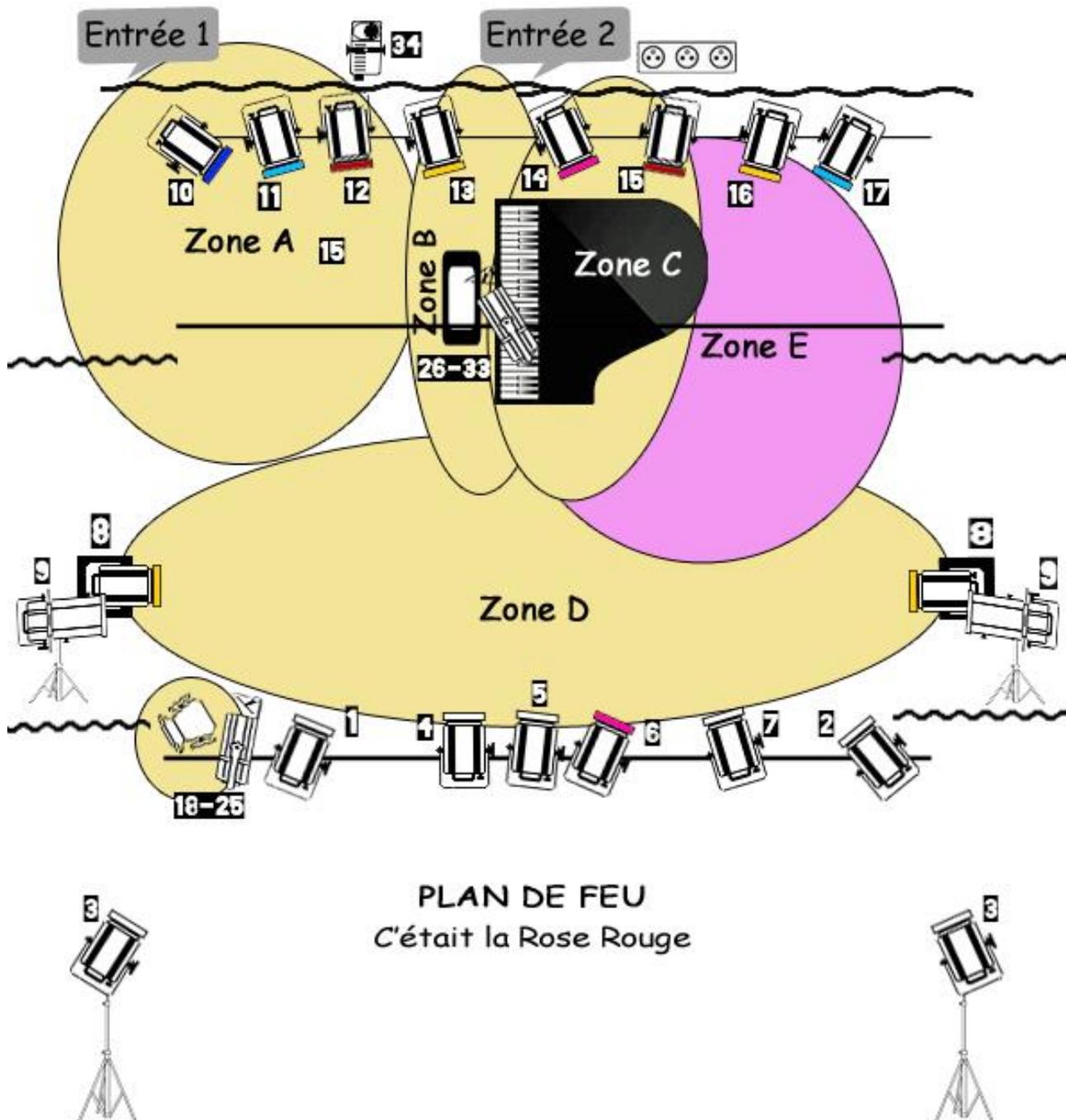
Accessoires :

2 pieds de projecteurs

1 prise 220 V 16 A en fond de scène au centre.

Feuille de patch lumière

Patch lumières spectacle "C'était la Rose Rouge"				
N°	Projecteurs	Zone	Gélatines	Description
1	1 PC 1000	D	206	Plein feu face/Jardin
2	1 PC 1000	D	206	Plein feu face/Cour
3	2 PC 1000		206	Rattrapage plein feu face
4	1 PC 1000	B	206	Face pianiste serré/entrée N°2
5	1 PC 1000	C	206	Face dessus du piano/accro
6	1 PC 1000	E	19 ou 2	Face large solo Rose Fredo
7	1 PC 1000	B+C	206	Face pianiste large
8	2 PC 1000 rasants	D	151	Latéraux Rasants sur platine Clochards
9	2 découpes 1000	D	206	Latéraux Couloir pieds 1,50 m Clochards
10	1 PC 1000	B	119	Contre pianiste
11	1 PC 1000	A+B	132	Contres fond large nuit Jardin
12	1 PC 1000	A+B	106	Contre fond large rouge Jardin
13	1 PC 1000	B+C	147	Contre fond serré chaud Jardin
14	1 PC 1000	C+E	36	Contre solo Rose Fredo
15	1 PC 1000		106	Contre fond large rouge Cour
16	1 PC 1000		147	Contre fond serré chaud Cour
17	1 PC 1000	E	132	Contres fond large nuit Cour
18	INNOSCAN LED	FOND	Variable	
25			Gobos	Lune - Cabaret - rose
26	INNOSCAN LED	Plateau	Variable	
33			Gobos	Etoiles - Tour Eiffel - vitrail église
34		A		Machine à fumée



C'était la Rose Rouge / Technique 1.0

Lumière pour équipement mixte Halogène/Leds

Cette implantation correspond à l'équipement de la compagnie en version autonome du spectacle.

Jeu d'orgue :

48 circuits à mémoires.

3 circuits de 2 Kw

36 circuits pour projecteurs à Leds et asservis.

Liste des projecteurs :

10 PC 1000W, type Robert Juliat 310HPC + Fitre Rosco 119 ou lentilles martelées

2 découpes courtes type Robert Juliat 613SX

2 InnoscanLed 50W

4 PAR 64 à Leds RGB

2 PC à Leds RGBW

Liste des gélatines :

9 Lee 206 format PC

1 Lee 19 ou 02 format PC

2 Lee 151 format PC

Accessoires :

2 pieds de projecteurs

2 prises 220 V 16 A en fond de scène au centre.

Feuille de patch lumière

PATCH PLAN FEU C'ÉTAIT LA ROSE ROUGE AUTONOME				
N°	Projecteurs	Zone	Couleur	Description
1	1 PC 1000	D	206	Plein feu face Jardin
2	1 PC 1000	D	206	Plein feu face Cour
3	2 PC 1000		206	Rattrapage plein feu face/Centre/Fond
4	1 PC 1000	B	206	Face pianiste serré/entrée N°2
5	1 PC 1000	C	206	Face dessus du piano/accro hauteur 3m
6	1 PC 1000	E	19 ou 2	Face large solo Rose Fredo
7	1 PC 1000	B+C	206	Face pianiste + piano large
8	2 PC 1000 rasants	D	151	Latéraux Rasants Clochards sur platine
9	2 découpes 1000	D	206	Latéraux sur pieds 1,50m Couloir Clochards
10	1 PC Led	A	RGBW	Entrée N°1
11		A	RGBW	
12		A	RGBW	
13		A	RGBW	
14	1 PC Led	B	RGBW	Pianiste
15		B	RGBW	
16		B	RGBW	
17		B	RGBW	
18	1 PAR Led	A	RGB	Contre Jardin
19		A	RGB	
20		A	RGB	
21	1 PAR Led	B	RGB	Contre Jardin Centre
22		B	RGB	
23		B	RGB	
24	1 PAR Led	C	RGB	Contre Cour Centre
25		C	RGB	
26		C	RGB	
27	1 PAR Led	E	RGB	Contre Cour
28		E	RGB	
29		E	RGB	
30	INNOSCAN LED	FOND	Variable	
37			Gobos	Lune - Cabaret - rose
38	INNOSCAN LED	Plateau	Variable	
45			Gobos	Etoiles - Tour Eiffel - vitrail église
46		A		Machine à fumée

